

Chirigóticas presenta a su 'Juanita Calamidad' al público del Teatro Quintero

Antonio Álamo se inspira en Lorca para crear una 'antiYerma', una mujer "alérgica al compromiso" que siente el instinto maternal

BRAULIO ORTIZ SEVILLA | ACTUALIZADO 20.11.2015 - 05:00

0 comentarios 0 votos

Me gusta

En su evolución, con montajes como *La maleta de los nervios* o *La copla negra*, Chirigóticas, la compañía del director y escritor Antonio Álamo y las actrices Ana López Segovia, Alejandra López y Teresa Quintero, se fueron apartando del registro de la chirigota que predominaba en su deslumbrante debut -*Chirigóticas*, una propuesta que mezclaba el lenguaje del Carnaval de Cádiz con una dramaturgia- y fueron sofisticándose en sus planteamientos, pero a la formación le quedó, dice Álamo, ese espíritu "desprejuiciado, satírico" de la festividad gaditana. Con ese ánimo el equipo aborda ahora un tema como la maternidad y el dichoso reloj biológico, "ese instinto brutal que no es racional", en *Juanita Calamidad*, un montaje que programa el Teatro Quintero este fin de semana y el próximo.



El elenco de Chirigóticas, en una escena de 'Juanita Calamidad'.

Fue García Lorca quien acabó inspirándoles y disipando las dudas iniciales. "Sabíamos la idea de la que queríamos hablar, pero darle forma me costó", reconoce Álamo, que tras dos versiones que acabó desechando encontró en el poeta granadino la senda por la que avanzar: "Nuestra obra sería una *antiYerma*. Lorca habla de la represión, y nuestros montajes apuntan a lo contrario: a la liberación de los instintos más primarios", expone el autor, que tiró de ese hilo para describir a un personaje (Ana López Segovia, encargada también como es habitual de las letras), "alérgica a cualquier tipo de compromiso. Es una mujer que parece no necesitar a nadie, echada *palante*, que siente el instinto maternal a su pesar, porque es una fiestera, una gran juerguista, y ser madre no entra en sus planes". Acompañan en sus vacilaciones a esta Juanita Calamidad su amiga del alma, Loli (Teresa Quintero, que se desdobra también en la madre de la protagonista), una mujer que, como Dante, se encuentra "en la mitad del camino" pero a su edad se mantiene como "la eterna becaria", y la Rosi (Alejandra López), una taxista lesbiana y reivindicativa con la que se topan en una noche "en la que sucede de todo... e incluso se encuentran con un alien", adelanta Álamo entre risas.

Junto a ese humor inteligente que derrochan el texto y las actrices, otro reclamo de Chirigóticas son sus canciones, y *Juanita Calamidad* se promete animada también desde este plano: el *country*, el *gospel*, la *ranchera*, el *heavy* o la música italiana aparecen por este espectáculo que, como toda comedia, asegura Antonio Álamo, "celebra la vida. La gente suelta carcajadas durante nuestras funciones y quizás luego se pregunta de qué se ha reído", señala, "pero la comedia celebra estar aquí, cuestiones como el sexo o el amor... Incluso el humor más cínico o más intelectual acaba apostando por eso. Woody Allen, por ejemplo, te dice que a pesar de todo merece la pena vivir en la incertidumbre".

EL PODCAST DE
La ventana Po
CON LA COLABORACIÓN DE scannerfm.com

CRÍTICAS

El clan
Camada negra
★★★★☆ leer más

ver más críticas

CINE y CARTELERIA

LIBROS

mapa de MÚSICAS
pop flamenco jazz clásica

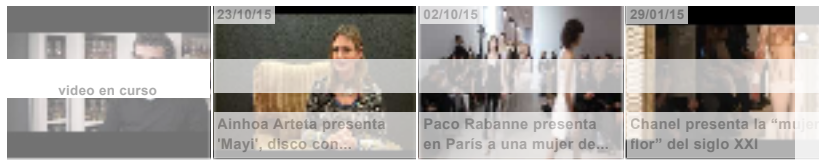
La ventana Po
un blog de Blas Fernández





AZUL KLEIN
por Charo Ramo

El diario de Próspero
por Pablo Bujalance

EL CINE Y OTRAS CATÁSTROFES
UN BLOG DE MANUEL J. LOMBARDO

News from home
un blog entre imágenes



0 comentarios 0 votos    



OTROS TEMAS

ECONOMÍA

IBERDROLA CUENTA YA CON 350.000 CLIENTES ELÉCTRICOS EN ANDAL...

4 PARTNER LÍAS 7 KG EN 1 MES.

1 PARTNER MBATIBLES A MENOS

STROSSLE

0 COMENTARIOS

Ver todos los comentarios



Para poder comentar debes estar registrado

INICIA SESIÓN O REGÍSTRATE

- PORTADA
- SEVILLA
- VIVIR
- PROVINCIA
- DEPORTES
- ANDALUCÍA
- ACTUALIDAD
- TECNO
- CULTURA
- COFRADÍAS
- TV
- SALUD
- OPINIÓN
- GRÁFICOS
- MAPA

© Joly Digital | Rioja, 14-16. 41001 Sevilla Aviso legal Quiénes somos RSS

www.diariodecadiz.es
www.diariodesevilla.es
www.diariodejerez.es
www.europasur.es
www.eldiadicordoba.es
www.huelvainformacion.es
www.granadahoy.com
www.malagahoy.es
www.elalmeria.es
www.anuariojolyandalucia.com
www.saberuniversidad.es
www.mundoruralenred-sevilla.es
www.mundoruralenred-cadiz.es
www.mundoruralenred-campodegibraltar.es
www.mundoruralenred-jerez.es
www.mundoruralenred-malaga.es
www.mundoruralenred-huelva.es
www.mundoruralenred-almeria.es
www.mundoruralenred-cordoba.es
www.mundoruralenred-granada.es

SITIOS RECOMENDADOS

Master MBA en Sevilla | Vuelos Baratos | Ver hoteles en Sevilla con Rumbo