

# Agenda cultural para el fin de semana

Teatro, danza, guitarra y caballos conforman la oferta

ESTHER RODRÍGUEZ | SEVILLA | 20/11/2015 - 12:12 CET

La primera parada la tenemos en el teatro **Quintero**. Este viernes y hasta el 29 de noviembre podemos tener la primera parada con el humor. La cita es con **Chirigóticás**. Vuelve con una carga de humor en esta ocasión su última comedia se llama **Juanita Calamidad**. Está escrita y dirigida por Antonio Álamo e interpretada por **Ana López, Teresa Quintero y Alejandra López**.

El sábado, vuelve **Riqueni**. El guitarrista y compositor afirma que Sevilla siempre lo ha acogido bien y afirma que el concierto que tendrá lugar en el Teatro de la Maestranza será "**el concierto de mi vida**", asegura. Una vuelta que supone un nuevo trabajo donde la protagonista es Sevilla, en concreto el "**Parque de María Luisa**". La segunda parte del concierto Riqueni compartirá espacio con un sexteto y en el habrá cabida para una Taranta, Soleá, Rondeña, Tangos y Fandangos y sin olvidar las bulerías como punto final de este segundo tiempo titulado "**Vivencias**", donde hace un recorrido vital el guitarrista sevillano.

En el **Teatro Central** la cita la tenemos con Jan Lauuweas/Needcompany con su apuesta **Le poéte Aveugle**. Un espectáculo con actores, bailarines y músicos. Nos conquistará.

Si quieren tragedia, la proponen la Cía. Animalicos y Tranvía Teatro nos presentan a sus "**Animalicos**". Será en la **Sala Cero**.

La zarzuela también tendrá su espacio en la **Sala Joaquín Turina** con la **Compañía Sevillana de Zarzuela** y su montaje **Gigantes y Cabezudos**.

A todo esto añadan Sicab. Cita importante para los amantes de los caballos.